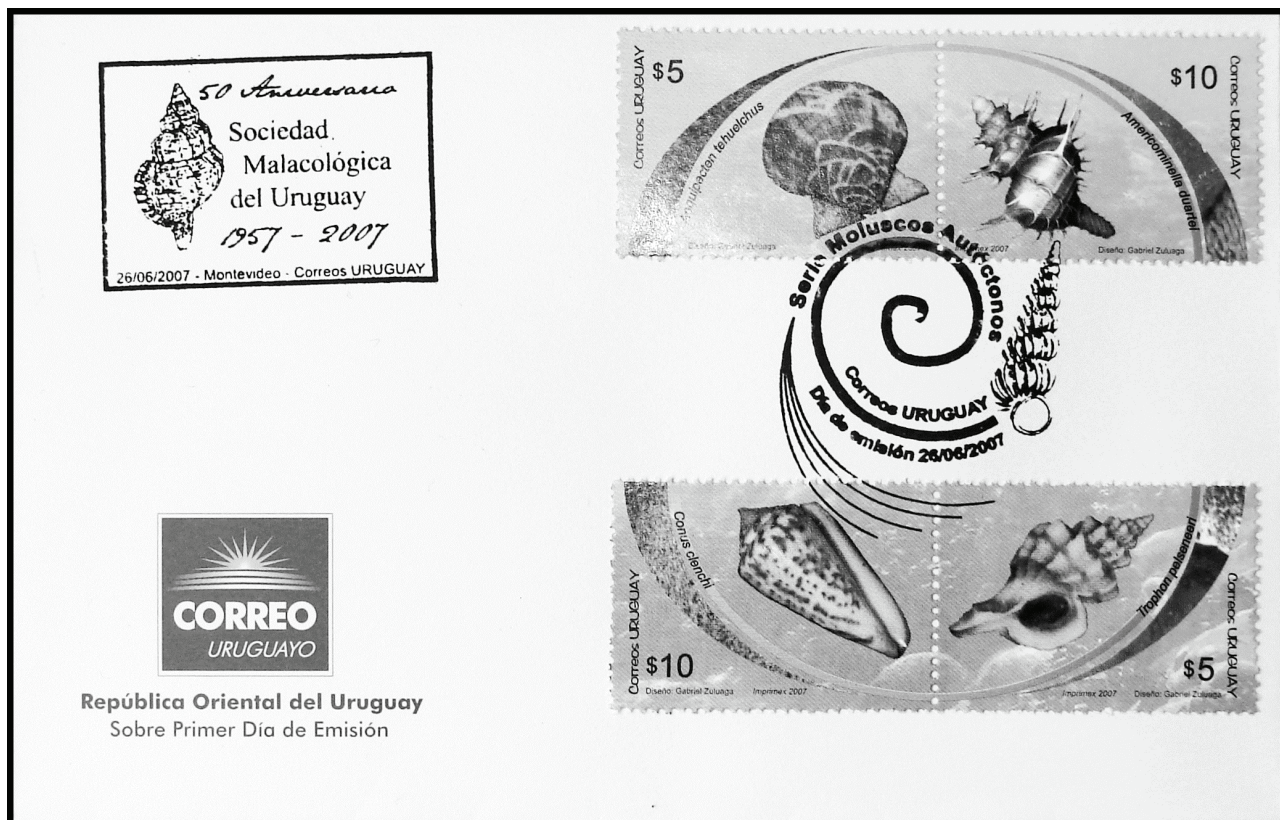


NUEVOS SELLOS DE MOLUSCOS EMITIDOS POR URUGUAY

En 1994 realizamos un artículo en estas mismas Comunicaciones (66-67), dando cuenta de la emisión, por parte de nuestro correo, de un bloque con cuatro sellos, que ilustraban otros tantos gasterópodos característicos de la malacofauna nacional y que representaban, respectivamente, al tercero, cuarto, quinto y sexto de los sellos con motivos malacológicos emitidos en Uruguay, además de ilustrar los dos primeros.

malacológicos y la confección de dos matasellos, uno alusivo al 50 aniversario y otro referido a la nueva serie de moluscos autóctonos, para presentar aquellos el día de la celebración oficial, que coincidiría con el primer día de circulación de los mismos, y para así armar, en el propio festejo, los sobres del primer día de emisión.

El acuerdo incluía la presentación de fotografías de moluscos uruguayos (a diferencia de los anteriores



Sobre de primer día de emisión, 26 de junio de 2007, con serie de moluscos autóctonos y matasellos de primer día.

Con motivo de la celebración del cincuentenario de nuestra sociedad, una de las ideas propuestas fue la posible emisión de un sello conmemorativo para la difusión del evento. En función de este objetivo se realizó la petición correspondiente ante las autoridades del correo, recibiendo una acogida favorable, aunque un obstáculo insalvable fue la resolución de esta administración de no realizar sellos conmemorativos de instituciones sino a partir del centenario de su creación. No obstante, se llegó a un acuerdo: una nueva emisión de sellos con motivos

sellos, estos no serían realizados con dibujos), aportados por la propia Sociedad al correo, encargándose éste de diseñar y emitir los referidos sellos.

La Directiva de nuestra Sociedad, solicitó entonces a sus socios el aporte de estas fotografías, cuidando que incluyeran especies vistosas, de manera de embellecer la serie. Una vez presentadas las fotos, los mismos socios eligieron once de ellas, preseleccionándolas para su presentación ante el correo. El trámite continuó con un llamado a concurso, y la presentación de diseños. Un jurado integrado por autoridades del propio correo, de

la Sociedad Filatélica del Uruguay y en representación de nuestra Sociedad, Gustavo Riestra en calidad de Presidente, fue el encargado de la decisión para la elección del diseño final.

Las especies representadas en los sellos, de izquierda a derecha y de arriba abajo son: *Aequipecten tehuelchus* (forma *felipponei*), *Americominella duartei*, *Conus clenchi* y *Trophon pelseneeri*.

Con referencia a los matasellos, el primero reflejaría el logo que se eligió como conmemoración del cincuentenario y la fecha de emisión; por motivos que se ignoran, en el Correo fue cambiado nuestro símbolo, *Zidona dufresnei* por otro gasterópodo, *Cymatium parthenopeum*; el segundo matasello está muy bien logrado y consta de una zona central con una figura en espiral con la leyenda “Serie Moluscos Autóctonos” y en la parte derecha la figura de un *Epitonium*, incluyendo además la fecha del día de emisión.

En cuanto a las características técnicas de los sellos, son las siguientes:

Planchas integradas por 24 sellos (seis series)
Emisión total: 60.000 sellos (15.000 de cada uno)
Valor de la serie: 30 pesos uruguayos (dos de 5 pesos y dos de 10 pesos)
Fecha de emisión: 26/6/2007
Diseño: Gabriel Zuluaga

Como comentario final, estamos muy satisfechos por la nueva emisión, y creemos que hay consenso general sobre la calidad de la misma, siendo los mejores sellos de moluscos emitidos por Uruguay hasta el momento. Las propias autoridades del correo quedaron sorprendidas al ver las fotos presentadas, por la belleza de los propios moluscos y por no conocer la presencia de estas pequeñas joyas del mar en nuestras aguas. Es nuestro deseo que la misma sorpresa y admiración se despierte en uruguayos y extranjeros, divulgando la existencia de estas especies, cumpliendo así con uno de los objetivos de nuestra sociedad.

Recordemos por último, que malacología es una temática muy apreciada dentro de la filatelia mundial, y que según nuestras averiguaciones la serie está siendo vendida muy bien en el exterior. Es así que existe un proyecto concreto para una nueva emisión el año entrante.

Juan Carlos Zaffaroni