



---

la Sociedad Filatélica del Uruguay y en representación de nuestra Sociedad, Gustavo Riestra en calidad de Presidente, fue el encargado de la decisión para la elección del diseño final.

Las especies representadas en los sellos, de izquierda a derecha y de arriba abajo son: *Aequipecten tehuelchus* (forma *felipponei*), *Americominella duartei*, *Conus clenchi* y *Trophon pelseneeri*.

Con referencia a los matasellos, el primero reflejaría el logo que se eligió como conmemoración del cincuentenario y la fecha de emisión; por motivos que se ignoran, en el Correo fue cambiado nuestro símbolo, *Zidona dufresnei* por otro gasterópodo, *Cymatium parthenopeum*; el segundo matasello está muy bien logrado y consta de una zona central con una figura en espiral con la leyenda "Serie Moluscos Autóctonos" y en la parte derecha la figura de un *Epitonium*, incluyendo además la fecha del día de emisión.

En cuanto a las características técnicas de los sellos, son las siguientes:

Planchas integradas por 24 sellos (seis series)  
Emisión total: 60.000 sellos (15.000 de cada uno)  
Valor de la serie: 30 pesos uruguayos (dos de 5 pesos y dos de 10 pesos)  
Fecha de emisión: 26/6/2007  
Diseño: Gabriel Zuluaga

Como comentario final, estamos muy satisfechos por la nueva emisión, y creemos que hay consenso general sobre la calidad de la misma, siendo los mejores sellos de moluscos emitidos por Uruguay hasta el momento. Las propias autoridades del correo quedaron sorprendidas al ver las fotos presentadas, por la belleza de los propios moluscos y por no conocer la presencia de estas pequeñas joyas del mar en nuestras aguas. Es nuestro deseo que la misma sorpresa y admiración se despierte en uruguayos y extranjeros, divulgando la existencia de estas especies, cumpliendo así con uno de los objetivos de nuestra sociedad.

Recordemos por último, que malacología es una temática muy apreciada dentro de la filatelia mundial, y que según nuestras averiguaciones la serie está siendo vendida muy bien en el exterior. Es así que existe un proyecto concreto para una nueva emisión el año entrante.

Juan Carlos Zaffaroni